

Szakmai beszámoló
Táncos táalentumok VI.
Küküllő-menti táncok
NTP-INNOV-22-0014

Program helyszíne:	Kiscsősz
Program időpontja:	2022. 09. 05 – 2023. 04. 24.
Program típusa:	Fő tevékenység, 60 órás képzés
Program szervezője:	Balla Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola
Részvevők száma:	20 fő
A program célcsoportja:	A Balla Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola tehetséges és kiemelten tehetséges diákjai

A Balla Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola Nemzeti Tehetség Programba bevont diákjai a 2022-2023-as projektidőszakban is eredményes munkát végeztek, amelynek centrumában a Küküllő-menti anyag elsajátítása állt. A szóban forgó tájegység és táncdialektus a Küküllő völgyének azon szakaszát fedi, amely a Kis-Küküllő torkolatától Székelyföld határáig tart. A terület a magyarság egyik legrégebbi szállásterülete, így kulturális öröksége meglehetősen gazdag. A program során tehetségeink két közvetlenül (Magyarlapád, Szásznagyvesszős), s egy közvetetten ehhez a dialektushoz tartozó falu (Mezőkölpény) táncaival foglalkoztak behatóbban, s mindemellett megismerkedtek a vidék néprajzával, zenei hagyományával, történelmével is. Joggal vetődik fel a kérdés, hogy a mezőkölpényi hagyomány beemelése miért került sor. Egyrészt a leíró rendszerek sajátossága okán, hiszen ezek nem igazán tudnak mit kezdeni az átmenetekkel. A Mezőség és a Székelyföld határán fekvő Mezőkölpény táncos tradíciója sok átfedést mutat a fent említett falvakéval. Mindezzel az volt a célunk, hogy a csoport tagjai a leírtaknak megfelelően rálássanak az átmenetekre, az egyes táncok közötti apró különbségekre, az eltérő fejlődési irányok egymásra hatására, a hagyományozódás folyamatára és kereszteződéseire. Másrészt a szóban forgó szakmai-módszertani háttér mentén jobban kirajzolódna a tánc történet különböző aspektusai. Tehetségcsoportunk tagjai a képzést 60 órás (30 alkalom) kurzus keretében teljesítették, amelynek része volt 2 alkalom vendégoktató (Antal Áron) által való megtartása is.



MINISZTERELNÖKSÉG

Képek:



